



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituzione scolastica	<input type="text"/>	
	(denominazione)	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
(Comune)	(Provincia)	
Scuola primaria	<input type="text"/>	
	(statale/paritaria)	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
(denominazione)		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(Frazione)	(Via/Piazza)	(N°)

Anno scolastico 20__ /20__
Scheda Personale
dell'alunno/a

Cognome

Nome

Nato/a il

iscritto/a alla classe Quarta - Sez. ____

ATTESTATO

Vista la valutazione dell'equipe pedagogica si attesta che l'alunno/a ⁽¹⁾

li

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Timbro
della scuola

(1) Scrivere per esteso la dizione "è stato ammesso alla classe" oppure "non è stato ammesso alla classe"

VALUTAZIONE PERIODICA

ITALIANO

1° quadr. ^(*) 2° quadr. ^(*)

Ascoltare

Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, tra cui le situazioni formali, in contesti abituali

--	--

Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti

--	--

Comprendere semplici testi derivanti dai principali media (cartoni animati, pubblicità,...), cogliendone i contenuti essenziali

--	--

Altro _____

--	--

Parlare

Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, affetti, rispettandone l'ordine causale e temporale

--	--

Riferire oralmente su un argomento studiato, su una esperienza, o su una attività scolastica e/o extrascolastica

--	--

Dare e ricevere istruzioni orali e scritte

--	--

Usare registri linguistici diversi in relazione con il contesto

--	--

Altro _____

--	--

Leggere

Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati

--	--

Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo, individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere

--	--

Comprendere ed utilizzare la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause) nei testi espressivo-poetici

--	--

Memorizzare per recitare poesie, brani, dialoghi

--	--

Consultare ed estrapolare dati da dizionari, enciclopedie, atlanti geografici

--	--

Altro _____

--	--

Scrivere

Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali

--	--

Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato

--	--

Produrre una sintesi orale/scritta efficace e significativa di un testo orale/scritto

--	--

Altro _____

--	--

Riflessione linguistica

Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono e veicolano senso

--	--

Usare e distinguere i modi e i tempi verbali

--	--

Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione)

--	--

Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento

--	--

Usare il dizionario

--	--

Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune provenienti da lingue straniere

--	--

Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva

--	--

Analizzare alcuni processi evolutivi del lessico d'uso

--	--

Altro _____

--	--

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre

Finale

^(*) O = ottimo; D = distinto; B = buono; S = sufficiente; NS = non sufficiente.

INGLESE

1° quadr. (*)

2° quadr. (*)

Interagire in brevi scambi dialogici gestiti dall'insegnante e stimolati anche con supporti audiovisivi

Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure

Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari

Produrre suoni e ritmi della lingua inglese attribuendovi significati e funzioni

Altro _____

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre

Finale

STORIA

1° quadr. (*)

2° quadr. (*)

Riconoscere ed utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare

Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio

Utilizzare testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico

Riconoscere gli elementi più significativi e i fatti più importanti delle grandi civiltà dell'Antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina)

Riconoscere gli elementi più significativi e i fatti più importanti delle civiltà fenicia e giudaica e delle popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica

Altro _____

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre

Finale

GEOGRAFIA

1° quadr. (*)

2° quadr. (*)

Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando carte e piante stradali

Calcolare distanze su carte, utilizzando la scala grafica e/o numerica

Realizzare schizzi di percorsi finalizzati e mappe mentali di territori dell'Italia e della propria regione con la simbologia convenzionale

Leggere la carta geografica della propria regione e dell'Italia, individuando la distribuzione degli elementi fisici e antropici (confini, monti, mari, fiumi, città, ecc.)

Altro _____

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre

Finale

MATEMATICA

1° quadr. (*)

2° quadr. (*)

Il numero

Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi...)

Leggere e scrivere numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre

Confrontare e ordinare numeri decimali e operare con essi

Rappresentare i numeri sulla retta numerica

Confrontare e ordinare le frazioni più semplici, utilizzando opportunamente la linea dei numeri

Eeguire le quattro operazioni anche con numeri decimali

Attivare procedure di calcolo mentale

Altro _____

Geometria

Usare, in contesti concreti, il concetto di angolo

Esplorare modelli di figure geometriche

Costruire e disegnare le principali figure geometriche esplorate

Riconoscere, partendo da osservazioni materiali, significative proprietà di alcune figure geometriche (esempio: figure isoperimetriche o equiestese)

Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche

Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni assegnate

Altro _____

La misura

Misurare lunghezze

Determinare in casi semplici perimetri e aree delle figure geometriche conosciute

Comprendere la convenienza ad utilizzare unità di misura convenzionali

Effettuare equivalenze tra una unità di misura e un'altra

Altro _____

Introduzione al pensiero razionale

Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica studiati

Verificare, attraverso esempi, una congettura formulata

Classificare oggetti, figure, numeri realizzando adeguate rappresentazioni

Individuare, descrivere e costruire in contesti diversi relazioni significative: analogie, differenze, regolarità

Altro _____

Dati e previsioni

Distinguere nella raccolta dei dati il carattere qualitativo da quello quantitativo

Comprendere come la rappresentazione grafica e l'elaborazione dei dati dipenda dal tipo di carattere

Altro _____

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre

Finale

(*) O = ottimo; D = distinto; B = buono; S = sufficiente; NS = non sufficiente.

SCIENZE

1° quadr. (*) 2° quadr. (*)

Sapere il significato di orizzontale e verticale

--	--

Usare la livella e il filo a piombo

--	--

Misurare lunghezze e pesi di oggetti e materiali

--	--

Illustrare la differenza fra temperatura e calore con riferimento all'esperienza ordinaria

--	--

Effettuare esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura

--	--

Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente

--	--

Praticare l'igiene personale

--	--

Altro _____

--	--

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre

Finale

TECNOLOGIA E INFORMATICA

1° quadr. (*) 2° quadr. (*)

Progettare e costruire modelli di macchine che utilizzano diverse forme di energia per scoprirne problemi e funzioni

--	--

Individuare per ognuna delle tre categorie di trasporto, i mezzi corrispondenti, indicando il tipo di energia utilizzata

--	--

Adoperare le procedure più elementari dei linguaggi di rappresentazione: grafico/iconico, modellistica tridimensionale

--	--

Avere approfondito ed esteso l'impiego della video scrittura

--	--

Utilizzare semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca

--	--

Altro _____

--	--

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre

Finale

MUSICA

1° quadr. (*) 2° quadr. (*)

Produzione

Esprimere graficamente i valori delle note

--	--

Esprimere graficamente l'andamento melodico di un frammento musicale mediante sistemi rotazionali tradizionali, grafici o mediante altre forme intuitive

--	--

Usare lo strumentario, sperimentando e perseguendo varie modalità di produzione sonora

--	--

Usando lo strumentario improvvisare, imitare e riprodurre per lettura brevi e semplici brani

--	--

Altro _____

--	--

Percezione

Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e di generi diversi

--	--

Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate

--	--

Altro _____

--	--

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre

Finale

ARTE ED IMMAGINE

Osservare e descrivere in maniera globale una immagine
Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, sequenze,...)
Esprimersi mediante tecnologie multimediali
Analizzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio
Altro _____

1° quadr. (*)	2° quadr. (*)
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre	Finale
<input type="text"/>	<input type="text"/>

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Utilizzare schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazione combinata e simultanea
Eseguire movimenti precisati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse
Controllare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare
Modulare i carichi sulla base delle variazioni fisiologiche dovute all'esercizio
Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità
Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni
Altro _____

1° quadr. (*)	2° quadr. (*)
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre	Finale
<input type="text"/>	<input type="text"/>

RELIGIONE CATTOLICA

Cogliere nel loro giusto valore i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli
Evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni
Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte di vita responsabili
Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana
Altro _____

1° quadr. (*)	2° quadr. (*)
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Giudizio sintetico ⁽¹⁾

1° quadrimestre	Finale
<input type="text"/>	<input type="text"/>

COMPORAMENTO:

Grado di interesse e modalit  di partecipazione alla comunit  educativa della classe e della scuola. Impegno. Relazione con gli altri.

Giudizio sintetico ⁽²⁾

1° quadrimestre	Finale

1) ATTIVITA' FACOLTATIVA - OPZIONALE:**Giudizio sintetico** ⁽¹⁾

1° quadrimestre	Finale

2) ATTIVITA' FACOLTATIVA - OPZIONALE:**Giudizio sintetico** ⁽¹⁾

1° quadrimestre	Finale

3) ATTIVITA' FACOLTATIVA - OPZIONALE:**Giudizio sintetico** ⁽¹⁾

1° quadrimestre	Finale

(1) Utilizzare: *ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente.*

(2) Utilizzare giudizio sintetico come sopra oppure giudizio analitico aperto.

