

SCUOLA PRIMARIA

Natura giuridica

(statale, paritaria, parificata, privata)

# Portfolio

## delle competenze individuali

Cognome

Nome

Anno scolastico 20  /20

Classe 3<sup>a</sup> - Sezione



Bollo

L'INSEGNANTE TUTOR

Per la realizzazione di questo Portfolio ci siamo avvalsi della consulenza del Dott. Lucio Nicastro - Dirigente Scolastico

MODELLO DEPOSITATO - VIETATA LA RIPRODUZIONE - © By TEV Registri Vaccaro s.r.l. - 2004

Cod. BA 200 3

## ISTITUZIONE SCOLASTICA SCUOLA PRIMARIA

Plesso

Via / Piazza

N.

Frazione

Comune di

Prov.

## ÉQUIPE DEI DOCENTI

| N. | Cognome e nome       | Disciplina/e di insegnamento |
|----|----------------------|------------------------------|
| 1  | <input type="text"/> | <input type="text"/>         |
| 2  | <input type="text"/> | <input type="text"/>         |
| 3  | <input type="text"/> | <input type="text"/>         |
| 4  | <input type="text"/> | <input type="text"/>         |
| 5  | <input type="text"/> | <input type="text"/>         |
| 6  | <input type="text"/> | <input type="text"/>         |
| 7  | <input type="text"/> | <input type="text"/>         |
| 8  | <input type="text"/> | <input type="text"/>         |

INCOLLA  
UNA TUA FOTO

### Notizie sull'alunno

Cognome  Nome

Nato/a a  Prov.  il

Indirizzo (Via, Piazza, Frazione)  N.

CAP  Comune  Prov.  Tel.

Cod. Fisc.

Ha frequentato la scuola dell'infanzia? Si  No  Se si, per n.  anni

### Notizie sulla famiglia

#### PADRE

Cognome  Nome

Indirizzo (Via, Piazza, Frazione)  N.

CAP  Comune  Prov.  Tel.

#### MADRE

Cognome  Nome

Indirizzo (Via, Piazza, Frazione)  N.

CAP  Comune  Prov.  Tel.

# INTERVISTA AI GENITORI DA PARTE DEGLI INSEGNANTI

(Da compilare con i genitori all'inizio dell'anno scolastico)

## Presentazione dell'alunno

Tiene in ordine i suoi oggetti, i suoi giocattoli, ecc. SI  NO

Quante ore al giorno guarda la TV:

Quali programmi guarda di solito:

Normalmente la sera va a dormire alle ore

Normalmente la mattina si sveglia alle ore

Gli piacciono gli animali SI  NO

Se si, quali

Gli piace la musica SI  NO

Sa suonare qualche strumento musicale SI  NO

Se si, quale

Quali di queste esperienze ha fatto:  viaggiare in treno

viaggiare in pulman

viaggiare in aereo

viaggiare in nave

visitare lo zoo

andare al circo

andare al cinema

andare al teatro

andare a pesca

Tiene in ordine la sua stanza, i suoi oggetti, le sue cose in genere SI  NO

Qual è il suo gioco preferito Sa usare il computer SI  NO

Sa andare in bicicletta SI  NO

Sa nuotare SI  NO

Ha paura di qualcosa SI  NO

Se si, di che cosa

É ubbidiente SI  NO

Accetta i divieti SI  NO

Accetta i rimproveri SI  NO



## Scheda d'ingresso - Osservazione iniziale

(da compilare da parte degli insegnanti)

**Nell'ambiente scolastico si muove autonomamente**

SI  NO  IN PARTE

**Sa evitare le situazioni di pericolo**

SI  NO  IN PARTE

**Tiene in ordine i suoi oggetti**

SI  NO  IN PARTE

**Sa chiedere ciò che gli serve**

SI  NO  IN PARTE

**Gioca da solo**

SI  NO  IN PARTE

**Gioca con i compagni**

SI  NO  IN PARTE

**Piange facilmente**

SI  NO  IN PARTE

**Accetta i divieti**

SI  NO  IN PARTE

**Accetta i rimproveri**

SI  NO  IN PARTE

**É irascibile**

SI  NO  IN PARTE

**É incostante**

SI  NO  IN PARTE

**É timido**

SI  NO  IN PARTE

**É aggressivo sul piano fisico**

SI  NO  IN PARTE

**É aggressivo sul piano verbale**

SI  NO  IN PARTE

**É svogliato**

SI  NO  IN PARTE

**All'interno della classe assume il ruolo di leader**

SI  NO  IN PARTE

**All'interno della classe assume il ruolo di gregario**

SI  NO  IN PARTE

**É accettato dai compagni**

SI  NO  IN PARTE

**É rifiutato dai compagni**

SI  NO  IN PARTE

**É ignorato dai compagni**

SI  NO  IN PARTE

**Rispetta l'ambiente scolastico**

SI  NO  IN PARTE

**Rispetta le regole**

SI  NO  IN PARTE

SI  NO  IN PARTE

SI  NO  IN PARTE

SI  NO  IN PARTE

SI  NO  IN PARTE

SI  NO  IN PARTE

SI  NO  IN PARTE



## Modalità di apprendimento

|                                            |                                |                                |                                |                                |                                |
|--------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>Modalità imitativa</b>                  | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità operativa</b>                  | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità visiva</b>                     | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità linguistica</b>                | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità sistematica</b>                | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità intuitiva</b>                  | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità globale</b>                    | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità analitica</b>                  | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità impulsiva</b>                  | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità riflessiva</b>                 | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità razionale</b>                  | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Modalità del problem-solving</b>        | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Attraverso rinforzi positivi</b>        | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Attraverso rinforzi negativi</b>        | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Apprende meglio da solo</b>             | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Apprende meglio con un compagno</b>     | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |
| <b>Apprende meglio con tutta la classe</b> | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="2"/> | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="4"/> | <input type="text" value="5"/> |

N.B. La registrazione viene effettuata su scala da 1 a 5, dove 1 è considerato valore minimo e 5 valore massimo

## COMPETENZE DISCIPLINARI ITALIANO

Sa avvalersi delle anticipazioni del testo (titolo, argomento, contesto, tipo) per orientarsi nella comprensione e ascoltare in modo attivo

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa interagire nello scambio comunicativo (conversazione, discussione, dialogo collettivo) in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere ....) rispettando le regole stabilite

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Comprende il significato di testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare) e individuandone gli elementi essenziali

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa produrre semplici testi orali di tipo descrittivo, narrativo, regolativo

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa produrre semplici testi scritti di tipo descrittivo, narrativo, regolativo

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Sa raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura della realtà, la memoria e l'invenzione

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa pianificare semplici testi scritti, distinguendo le idee essenziali dalle superflue

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa utilizzare semplici strategie di autocorrezione

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

### *Riflessione linguistica*

Sa riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa riconoscere in un testo la frase semplice

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa usare e distinguere i tempi verbali

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Ha ampliato il patrimonio lessicale

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

N.B. La registrazione viene effettuata su scala da 1 a 5, dove 1 è considerato valore minimo e 5 valore massimo



## INGLESE

Sa chiedere l'età

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa dire l'età

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa individuare luoghi e oggetti familiari

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa descrivere le caratteristiche generali di luoghi e oggetti familiari

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa numerare e classificare oggetti

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa scoprire differenze di vita e di abitudini all'interno dei gruppi (familiari, scolastici, ...)

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

## STORIA

Sa individuare a livello sociale relazioni di causa e effetto e sa formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa riconoscere la differenza tra mito e racconto storico

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa individuare nella storia di persone vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

## GEOGRAFIA

Sa descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendone i principali rapporti di connessione e di interdipendenza

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa organizzare un percorso pedonale (nel cortile della scuola, nel giardino,..) da percorrere secondo le regole del codice stradale e sa rappresentarlo graficamente

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

N.B. La registrazione viene effettuata su scala da 1 a 5, dove 1 è considerato valore minimo e 5 valore massimo

# MATEMATICA

## *Il numero*

Sa esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando la moltiplicazione e la divisione

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa eseguire le quattro operazioni tra numeri naturali utilizzando strumenti e tecniche diversi (calcolo mentale, carta e penna, moltiplicazione a gelosia o araba, divisione canadese, ecc.)

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Per ciascuna delle quattro operazioni tra numeri naturali è in grado di ipotizzare l'ordine di grandezza del risultato

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Ha consolidato la memorizzazione delle tabelline

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

## *Geometria*

Sa descrivere gli elementi di una figura e sa identificare gli eventuali elementi di simmetria

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa individuare gli angoli in figure e contesti diversi

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa identificare il perimetro di una figura assegnata

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa identificare l'area di una figura assegnata

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

## *La misura*

Sa effettuare misure dirette e indirette di grandezze (lunghezze, tempi, ecc.) ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali e non convenzionali

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa utilizzare le unità di misura più convenzionali (lunghezza, peso, capacità,...)

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa risolvere semplici problemi di calcolo con le misure

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

## *Introduzione al pensiero razionale*

Ha acquisito la consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

N.B. La registrazione viene effettuata su scala da 1 a 5, dove 1 è considerato valore minimo e 5 valore massimo

In contesti vari sa individuare, descrivere e costruire relazioni significative

In contesti vari sa riconoscere analogie e differenze

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

### *Dati e previsioni*

Sa classificare i dati raccolti secondo modalità adatte

Sa rappresentare i dati in tabelle di frequenze

Sa rappresentare i dati mediante rappresentazioni grafiche adeguate alla tipologia del carattere indagato

Sa individuare la moda in una serie di dati rappresentati in tabella o grafico

Sa qualificare, in base ai dati posseduti, l'incertezza ( è molto probabile, è poco probabile,....)

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

## SCIENZE

Sa riconoscere le parti nella struttura delle piante

Sa descrivere un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana

Sa rispettare l'acqua, il suolo, ecc., fornendo adeguate spiegazioni

Sa comprendere la necessità di complementarità e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo

Sa raccogliere reperti e sa riferire con chiarezza su ciò che si è scoperto durante l'esplorazione di un ambiente

Sa osservare e descrivere comportamenti di difesa/offesa negli animali

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

## TECNOLOGIA E INFORMATICA

Sa individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei modelli, classificandoli in base al ruolo che svolgono

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

N.B. La registrazione viene effettuata su scala da 1 a 5, dove 1 è considerato valore minimo e 5 valore massimo

Sa accedere ad Internet per cercare informazioni (esempio: siti meteo, siti per ragazzi,...)

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa scrivere semplici brani utilizzando la video scrittura e un correttore ortografico e grammaticale

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa riconoscere l'algoritmo in esempi concreti

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa disegnare a colori i modelli realizzati o altre immagini, utilizzando semplici programmi di grafica

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa inserire nei testi le immagini realizzate

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

## MUSICA

### *Produzione*

Sa eseguire per imitazione semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre, fino all'utilizzo dello strumentario didattico, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa trascrivere in modo intuitivo i suoni applicando semplici criteri

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

### *Percezione*

Sa riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi, con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente e agli oggetti e strumenti utilizzati nelle attività e nelle musiche ascoltate

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

## ARTE ED IMMAGINE

Sa utilizzare tecniche grafiche e pittoriche

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa distribuire elementi decorativi su una superficie (simmetrie laterali e rotatorie)

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

N.B. La registrazione viene effettuata su scala da 1 a 5, dove 1 è considerato valore minimo e 5 valore massimo



Sa leggere e/o produrre una storia a fumetti riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto

1 2 3 4 5

Sa utilizzare immagini e accompagnarle con suoni al computer

1 2 3 4 5

Altro

1 2 3 4 5

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Sa utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi nelle attività ludiche, manipolative e grafiche

1 2 3 4 5

Sa variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza,...)

1 2 3 4 5

Sa utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità di carichi

1 2 3 4 5

Sa utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature

1 2 3 4 5

Sa rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara

1 2 3 4 5

Sa cooperare all'interno di un gruppo

1 2 3 4 5

Sa interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità

1 2 3 4 5

Sa utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc

1 2 3 4 5

Altro

1 2 3 4 5

## RELIGIONE CATTOLICA

Identifica la preghiera come espressione delle religioni e nel "Padre Nostro" la peculiarità della preghiera cristiana

1 2 3 4 5

Coglie gli elementi di continuità e di novità tra Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica

1 2 3 4 5

Conosce la vita della Chiesa delle origini attraverso la lettura degli "Atti degli Apostoli"

1 2 3 4 5

Sa riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (battesimo/cresima/eucaristia) gli elementi costitutivi della comunità cristiana

1 2 3 4 5

Altro

1 2 3 4 5



## EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE

### EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Sa accettare, rispettare e aiutare gli altri e i “diversi da sé”,  
comprendendo le ragioni dei loro comportamenti

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa suddividere incarichi e sa svolgere compiti per lavorare  
insieme per raggiungere un obiettivo comune

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

### EDUCAZIONE STRADALE

Sa descrivere in forma orale e scritta un percorso proprio e  
rappresentarlo graficamente

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa eseguire correttamente a piedi e/o in bicicletta un percorso  
stradale in situazione simulata

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

### EDUCAZIONE AMBIENTALE

Sa comprendere l'importanza del necessario intervento del-  
l'uomo sul proprio ambiente di vita

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa esplorare gli elementi tipici di un ambiente naturale ed  
umano, inteso come sistema ecologico

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

### EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Sa comprendere che l'uomo deve saper tener conto dei limiti  
della propria salute

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa attivare comportamenti da assumere in condizioni di rischio

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini  
della salute nel suo complesso

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

### EDUCAZIONE ALIMENTARE

Sa comporre la razione alimentare giornaliera secondo le  
indicazioni della piramide alimentare

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa realizzare proposte di menù equilibrati con cibi cucinati  
in modo semplice

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

### EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'

Sa avvalersi del diario per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Sa comunicare la percezione di sé e del proprio ruolo nella classe

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

Altro

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

N.B. La registrazione viene effettuata su scala da 1 a 5, dove 1 è considerato valore minimo e 5 valore massimo

## VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

|                            | 1° QUADRIMESTRE                                                                                                                         | 2° QUADRIMESTRE                                                                                                                         |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ITALIANO                   | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| INGLESE                    | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| STORIA                     | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| GEOGRAFIA                  | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| MATEMATICA                 | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| SCIENZE                    | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| TECNOLOGIA E INFORMATICA   | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| MUSICA                     | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| ARTE ED IMMAGINE           | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |
| RELIGIONE CATTOLICA        | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS | <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NS |

O = Ottimo - D = Distinto - B = Buono - S = Sufficiente - NS = Non sufficiente



# QUESTIONARIO DI FINE ANNO

(Da compilare con i genitori al termine dell'anno scolastico)

Vostro/a figlio/a all'inizio dell'anno scolastico ha frequentato la scuola

volentieri     poco volentieri     non volentieri

Durante l'anno scolastico ha frequentato la scuola

volentieri     poco volentieri     non volentieri

Al termine dell'anno scolastico ha frequentato la scuola

volentieri     poco volentieri     non volentieri

A casa faceva i compiti

da solo     chiedendo aiuto ogni tanto     sempre aiutato da qualcuno

A casa faceva i compiti

volentieri     poco volentieri     non volentieri

A casa raccontava ciò che succedeva a scuola

sì     no     qualche volta

Qual è, secondo voi, l'attività e/o la disciplina che lo/a ha interessato/a di più:

Qual è, secondo voi, l'attività e/o la disciplina verso nella quale dimostrava maggiore difficoltà:

Secondo voi, vostro/a figlio/a si è integrato nel gruppo classe:     sì     no

Quali compagni e/o compagne preferiva vostro figlio:

Secondo voi, vostro/a figlio/a durante l'anno scolastico ha avuto dei problemi con qualche insegnante:     sì     no

Com'è stato il rapporto che si è stabilito tra voi genitori e gli insegnanti:

collaborativo     poco collaborativo     per niente collaborativo

Com'è stato il rapporto che si è stabilito tra voi genitori degli alunni della classe:

collaborativo     poco collaborativo     per niente collaborativo





# SCHEDA DI ORIENTAMENTO

(Genitori)

Durante l'anno scolastico vostro/a figlio/a ha dimostrato:

- Grande interesse per la disciplina di studio
- Notevole difficoltà per la disciplina di studio
- Spiccata predisposizione per
- Grande gioia quando è riuscito/a a
- Noia e fastidio per
- Impegno per la seguente attività
- Altro

Per nostro/a figlio/a gradiremmo che la scuola promuovesse le seguenti attività:

1.

  
  

2.

  
  

3.

  
  

4.

  
  

Data

Firme

# SCHEDA DI ORIENTAMENTO

(Docenti)

## 1. L'alunno/a durante l'anno scolastico ha dimostrato:

Di preferire la disciplina di studio

Di non preferire la disciplina di studio

Entusiasmo per l'attività facoltativa/opuscolare

Disinteresse e noia per l'attività facoltativa/opuscolare

Di avere spiccata attitudine per

Di avere particolare interesse per

Altro:

Data

Firme

# ELENCO DEGLI ELABORATI SELEZIONATI

## PROVE SCOLASTICHE SIGNIFICATIVE

1 Oggetto della prova

Individuale  Di gruppo  Scelta dai docenti  Scelta dai genitori  Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

2 Oggetto della prova

Individuale  Di gruppo  Scelta dai docenti  Scelta dai genitori  Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

3 Oggetto della prova

Individuale  Di gruppo  Scelta dai docenti  Scelta dai genitori  Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

4 Oggetto della prova

Individuale  Di gruppo  Scelta dai docenti  Scelta dai genitori  Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

Per il commento al suo lavoro l'alunno/a può utilizzare le seguenti espressioni: *E' il mio primo .....*; *Mi è piaciuto; E' bello; Sono migliorato; Sono contento di me stesso; Ho lavorato molto; Alla fine ci sono riuscito; L'ho fatto da solo; E' un bel lavoro di gruppo; Mi sono applicato; Ho lavorato molto; Ho impiegato molto tempo; ecc:*

## ELENCO DEGLI ELABORATI SELEZIONATI

### PROVE SCOLASTICHE SIGNIFICATIVE

5

Oggetto della prova

Individuale

Di gruppo

Scelta dai docenti

Scelta dai genitori

Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

6

Oggetto della prova

Individuale

Di gruppo

Scelta dai docenti

Scelta dai genitori

Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

7

Oggetto della prova

Individuale

Di gruppo

Scelta dai docenti

Scelta dai genitori

Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

8

Oggetto della prova

Individuale

Di gruppo

Scelta dai docenti

Scelta dai genitori

Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

Per il commento al suo lavoro l'alunno/a può utilizzare le seguenti espressioni: *E' il mio primo .....*; *Mi è piaciuto*; *E' bello*; *Sono migliorato*; *Sono contento di me stesso*; *Ho lavorato molto*; *Alla fine ci sono riuscito*; *L'ho fatto da solo*; *E' un bel lavoro di gruppo*; *Mi sono applicato*; *Ho lavorato molto*; *Ho impiegato molto tempo*; ecc:

## ELENCO DEGLI ELABORATI SELEZIONATI

### PROVE SCOLASTICHE SIGNIFICATIVE

9

Oggetto della prova

Individuale

Di gruppo

Scelta dai docenti

Scelta dai genitori

Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

10

Oggetto della prova

Individuale

Di gruppo

Scelta dai docenti

Scelta dai genitori

Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

11

Oggetto della prova

Individuale

Di gruppo

Scelta dai docenti

Scelta dai genitori

Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

12

Oggetto della prova

Individuale

Di gruppo

Scelta dai docenti

Scelta dai genitori

Scelta dal bambino/a

Commento docenti

Commento genitori

Commento alunno/a

Per il commento al suo lavoro l'alunno/a può utilizzare le seguenti espressioni: *E' il mio primo .....*; *Mi è piaciuto; E' bello; Sono migliorato; Sono contento di me stesso; Ho lavorato molto; Alla fine ci sono riuscito; L'ho fatto da solo; E' un bel lavoro di gruppo; Mi sono applicato; Ho lavorato molto; Ho impiegato molto tempo; ecc:*

















